

Duo Lozano

Naomi Tolksdorf, Violine

Christiano Lozano Sedano, Gitarre

Naomi Tolksdorf wurde 1988 in Holland geboren. Mit 6 Jahren zog sie mit ihrer Familie nach Finnland (Lahti) und bekam kurz darauf ihren ersten Geigenunterricht bei Mariann Hercegh. 2005 hat sie das Vorstudium an dem Konservatorium Lahti im Hauptfach Violine abgeschlossen wonach sie anschliessend ihr Studium an der Musik-Akademie Basel fortsetzte. Als Schülerin von Thomas Füre schloss sie 2008 den Bachelor of Musik in Arts und 2010 den Master of Musikpädagogik mit Auszeichnung ab. Zur Zeit studiert sie in der Klasse von Daniel Sepec. Während ihrer Studienzeit wirkte Naomi Tolksdorf sowohl mit der Violine als auch mit der Viola in verschiedenen Kammermusikformationen u.a. dem Nauru-Quartett, Hirzen Pavillon Ensemble mit. Sie ist ebenfalls aktiv als Orchestermusikerin und Lehrerin. In der Saison 2011/2012 absolviert Naomi Tolksdorf ein Praktikum im Sinfonieorchester Basel und seit August 2011 unterrichtet sie Violine an der Musikschule Basel.

Christian Lozano Sedano, geb. 1980 in Mexiko Stadt, begann sein Studium 1997 an der Hochschule für Musik in Mexiko-Stadt und schloss dort unter der Leitung von Leticia Alba 2004 mit der Konzertreife ab. 2005-2006 nahm er Unterricht bei Juan Carlos Laguna. Ab 2006 studiert er an der Musikakademie Basel in der Klasse von Pablo Marquez in der er das Konzertdiplom und den Master in Musik Pädagogik abgeschlossen hat.

Er hat an verschiedenen Kursen teilgenommen, u.a. bei Abel Carlevaro, Fabio Zanon, Stephan Schmidt, Eduardo Fernández, Magnus Anderson, Fred Frith, Mariano Martin. Christian Lozano hat sowohl als Solist und mit Kammermusikgruppen erfolgreich an Wettbewerben teilgenommen. An den Wettbewerben "Concurso Virtuosismo guitarrístico" (2006) gewann er den zweiten Preis und "II Concurso Nacional para Ensembles de Guitarra del Centro Cultural Helénico" (2003) den ersten Preis.

2006 spielte er "Concierto del Sur" von Manuel M. Ponce als Solist mit dem *Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Asunción*, welches die Uraufführung in Paraguay war. Er gibt regelmäßig Konzerte und hat in verschiedenen Musikfestivals und Konzerthallen in Mexiko, Paraguay, Deutschland und in der Schweiz konzertiert.

Seit 2010 unterrichtet er Gitarre an der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon.